



LM "Filologia e scienze dell'antichità"  
Laboratorio di progettazione didattica - A.A. 2022-2023

Autore Giorgio Berardinelli

PROGETTAZIONE DI UN'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

**Titolo** Il perfetto latino, attivo e passivo.

**Contesto** (classe e indirizzo di studi) liceo classico o scientifico, classe prima

**Numero di ore previste** (in classe e come lavoro a casa) 12h

**Requisiti** conoscenza di indicativo presente att./pass., futuro att./pass., imperfetto att./pass., imperativo, infinito att./pass.

**Lezione 1**

(**occorre il dizionario**)

**Paradigmi dei verbi latini e desinenze del perfetto**

(**lezione frontale partecipativa: 1,30 h**)

Si presenta agli studenti il concetto di «paradigma» e la sua utilità. Il «paradigma» è un insieme di forme di una parola, da cui è possibile ricavare le restanti. Il paradigma si trova sul dizionario. Sapere i paradigmi dei principali verbi latini consente di ricondurre qualsiasi forma si trovi di quei verbi alle cinque principali del paradigma: prima e seconda persona singolare dell'indicativo presente attivo, prima persona dell'indicativo perfetto attivo, supino, infinito presente attivo.

Esempio: paradigma del verbo *pono* «porre»:

**pono, ponis, posui, postum, ponere**

**Esercizio in classe (occorre il dizionario)**

Cerca sul dizionario il supino dei paradigmi relativi alle forme verbali seguenti:

forme verbali	supino
cogit	
discedimus	
trāhebamur	
ferēmus	
haerebunt	
desere	

Il supino è usato per la formazione del participio perfetto, usato per formare, a sua volta, il perfetto passivo (vedi **Lezione 4**).

**Esercizio in classe (occorre il dizionario)**

Cerca sul dizionario l'infinito e la prima persona del perfetto dei paradigmi relativi alle forme verbali seguenti:

forme verbali	infinito	prima persona del perfetto
cogit		
discedimus		



trāhebamus		
ferēmus		
haerebunt		
desere		
petebatis		
quiebat		
fallemus		
vincar		
pones		
interficiunt		

Si presenta ora agli studenti il concetto di «tema del perfetto» e «tema del presente». Il tema d'un verbo è la parte del verbo che rimane uguale nel corso della coniugazione. Il tema del presente si trae dall'infinito attivo, sottraendo le desinenze *-are, -ēre, -ere, -ire*. Il tema del perfetto si trae dalla prima persona del perfetto, sottraendo la desinenza *-i* della prima persona del perfetto.

### Esercizio in classe (senza dizionario)

Gli studenti dovranno ricavare il tema del presente e il tema del perfetto dall'infinito e dalla prima persona del perfetto inseriti nella tabella precedente.

forme verbali	tema del presente	tema del perfetto
cogit		
discedimus		
trāhebamus		
ferēmus		
haerebunt		
desere		
petebatis		
quiebat		
fallemus		
vincar		
pones		
interficiunt		

Si propongono agli studenti le desinenze del perfetto:

<i>Perfetto di ponēre</i>	<i>Tema del perfetto</i>	<i>Desinenze</i>
	<i>posu-</i>	<i>-ī</i>
	<i>posu-</i>	<i>-īstī</i>
	<i>posu-</i>	<i>-īt</i>
	<i>posu-</i>	<i>-īmūs</i>
	<i>posu-</i>	<i>-īstīs</i>
	<i>posu-</i>	<i>-ērūnt, -ērē</i>

N.B. Saper coniugare al perfetto i verbi, al contrario per esempio del presente, non richiede che si sappia a quale coniugazione (*-are, -ēre, -ere, -ire*) appartengano. Gli studenti provino a spiegare perché.

Si danno ora agli studenti pochi minuti per memorizzare le desinenze.

### Esercizio in classe (senza dizionario)

A turno, a ogni studente sarà richiesto d'indicare la persona di forme del perfetto dei verbi già cercati sul dizionario:

forme verbali	persona
coegit	



discessimus	
traxisti	
tulēre	
Haesi	
Deseruimus	
Petivi	
Quievisti	
Fefellit	
Vici	
posuistis	
interfecere	

E di forme del perfetto di verbi ancora sconosciuti:

forma verbale	persona
nobilitavisti	
ii	
clausi	
superavimus	
defraudavi	
donaverunt	
Ornavēre	
cecidistis	
coepisti	
fefelli	
inquit	
legi	
reliqui	
crevit	
quaesivi	
novimus	
duxerunt	
Crēvistis	
Meminimus	
tetendi	
diximus	
Pepulēre	
Potui	
odistis	
accendi	
conscripserunt	
nolui	
edit	
liberavistis	
bibi	

### Esercizio per casa

Su *wordwall.net* gli studenti potranno esercitarsi sull'individuazione del perfetto:

- <https://wordwall.net/it/resource/7020882/latino/perfectus>



## Lezione 2

(non occorre il dizionario)

### Traduzione del perfetto

(lezione frontale partecipativa: 45 min.)

Sono presentate agli studenti le seguenti due frasi:

Cesare poneva l'accampamento	Cesare ha posto l'accampamento
------------------------------	--------------------------------

Si richiede agli studenti che cosa le distingue.

Spiegazione. L'indicativo perfetto latino indica un'azione compiuta, alla quale si contrappone l'azione in via di svolgimento. In italiano corrisponde pressappoco a un passato remoto o prossimo (o a un trapassato remoto, ma il suo uso in italiano è raro).

Si richiede agli studenti come si traducono le frasi in latino. (*Pono* è tra i verbi già imparati.)

Caesar castra ponebat	Caesar castra posuit
-----------------------	----------------------

### Esercizio in classe (senza dizionario)

Si richiede agli studenti di tradurre in tutti i modi possibili le forme del perfetto che seguono.

Forme verbali	Significato	traduzione
petiverunt	«chiedere»	_____ oppure _____ oppure _____
quieverere	«riposare»	_____ oppure _____ oppure _____
fefellerunt	«ingannare»	_____ oppure _____ oppure _____
vicistis	«vincere»	_____ oppure _____ oppure _____
mansimus	«rimanere»	_____ oppure _____ oppure _____
interfecit	«uccidere»	_____ oppure _____ oppure _____
coegit	«costringere»	_____ oppure _____ oppure _____
discesserunt	«scendere»	_____ oppure _____ oppure _____
tulerunt	«portare»	_____ oppure _____ oppure _____
haesimus	«fissarsi»	_____ oppure _____ oppure _____
deserui	«abbandonare»	_____ oppure _____ oppure _____

### Esercizio per casa

Su *Poesialatina.it* gli studenti potranno esercitarsi sulla traduzione del perfetto:

- <http://www.poesialatina.it/ns/Latino&Javascript/GLVb1Trad.htm>
- <http://www.poesialatina.it/ns/Latino&Javascript/GLVb2Trad.htm>
- <http://www.poesialatina.it/ns/Latino&Javascript/GLVb3Trad.htm>

### Formazione del tema del perfetto (1)

(45 min.)

I verbi appena tradotti possono essere raggruppati come segue, secondo come si forma il loro tema del perfetto, a partire dal tema del presente:

- *petiverunt, quieverere, deserui*
- *mansimus, discesserunt, haesimus*
- *fefellerunt*
- *interfecit, coegit, vicistis*
- *tulerunt*

Si richiede agli studenti perché e che cosa è possibile osservare.



1. Primo modo di formazione del perfetto:

---

*Si aggiunge un suffisso: -v- oppure -u-*

---

*pugnāvi, delēvi, quiēvi, audīvi*  
*tacūi, monūi, habūi, relīquī*

Si richiede agli studenti di derivare il presente dei verbi menzionati e si domanda che cosa è possibile osservare.

2. Secondo modo di formazione del perfetto:

---

*Si aggiunge un suffisso: -s- (perfetto «sigmatico»)*

---

Spiegazione. Il suffisso -s- può alterare la consonante finale della radice. I verbi *rego, spargo, cedo, mitto, scribo, maneo, iubeo, haurio, gero* hanno un perfetto «sigmatico». Costruiamo insieme le prime persone singolari del perfetto di questi verbi.

3. Terzo modo di formazione del perfetto:

---

*Si raddoppia la consonante iniziale della radice*

---

**PRESENTE**

**PERFETTO**

*do, pendo, cado, caedo*

*dedi, pependi, cecīdi, cecīdi*

*disco, posco, curro*

*didici, poposci, cucurri*

*concido concīdo, rependo*

*concidī concīdī, rependī*

Si richiede agli studenti di individuare quali regole generali sulla formazione del perfetto «a raddoppiamento» si possono ricavare dalla tabella.

**Esercizio in classe**

Crocetta il modo corretto di formazione del perfetto delle seguenti forme verbali:

Forme verbali	Con suffisso -v- oppure -u-	sigmatico	A raddoppiamento
conciderunt			
complevistis			
miserunt			
discessere			
didicistis			
repedit			
taculistis			
peperi			
addidi			
cecinimus			
deserui			
statuerunt			



## Compito per casa

Gli studenti dovranno imparare a memoria gli elenchi A, B, D in fondo all'UdA.

### Lezione 3

(occorre il dizionario)

#### Formazione del tema del perfetto (2)

(lezione frontale partecipativa: 1h)

4. Per comprendere il quarto modo di formazione del perfetto, è presentato agli studenti il confronto che segue:

<i>Presente di vēnio</i>	<i>Perfetto di vēnio</i>
<i>vĕn-io</i>	<i>vĕn-i</i>
<i>vĕn-is</i>	<i>vĕn-isti</i>
<i>vĕn-it</i>	<i>vĕn-it</i>
<i>vĕn-imus</i>	<i>vĕn-imus</i>
<i>vĕn-itis</i>	<i>vĕn-istis</i>
<i>vĕn-iunt</i>	<i>vĕn-erunt, -ĕre</i>

Si domanda agli studenti che cosa è possibile osservare.

Spiegazione. Il perfetto dei verbi del quarto gruppo richiede il grado lungo della vocale radicale. Questa variazione è detta «quantitativa» perché riguarda la quantità della vocale della radice del verbo.

Curiosità. Questo tipo di variazione della vocale radicale si riflette nel passato remoto di alcuni verbi italiani, quando confrontati con le rispettive forme presenti: per esempio, la differenza, nella radice, tra le forme italiane *vĪÈne* e *vĒNne* trova spiegazione nella tabella sopra.

#### Esercizio in classe (senza dizionario)

Sono presentati agli studenti i verbi seguenti: *lĕgo*, *vĭdeo*, *fōdio*, *ĕdo*, *ĕmo*, *fŭgio*. Qual è la prima persona del loro perfetto?

In ricordo dell'importanza della quantità vocalica nella lingua latina, è presentato agli studenti il celebre motto attribuito a Cesare:

*veni, vidi, vici*

Si richiede agli studenti come avrà detto veramente.

\*

Sono presentati agli studenti i confronti seguenti:

#### *PRESENTE*

#### *PERFETTO*

<i>cogo</i>	<i>coĕgi</i>
<i>făcio</i>	<i>fĕci</i>
<i>frăngo</i>	<i>frĕgi</i>
<i>iăcio</i>	<i>iĕci</i>

Si domanda agli studenti che cosa è possibile ricavare dalla tabella.

Spiegazione. Alla variazione della quantità della vocale radicale può accompagnarsi anche una variazione del timbro vocalico. Questa variazione è detta «qualitativa» perché riguarda anche la «qualità» della vocale della radice.



**Esercizio in classe (senza dizionario)**

Riconosci il tipo di variazione radicale:

forme verbali	variazione quantitativa	variazione qualitativa
coegerunt		
venerunt		
fodi		
fregimus		
fugit		
vidēre		
vicimus		
interfecisti		
ēmit		

\*\*\*

5. Alcuni perfetti non variano, per esempio: *bibo*, *defendo*, *accendo*, *pando*, *verto*.

**Esercizio in classe (con dizionario)**

Forma il perfetto dei verbi seguenti:

verbi	Perfetto
<i>bibo</i>	1 persona plurale:
<i>defendo</i> ,	2 persona singolare:
<i>accendo</i>	3 persona plurale:
<i>pando</i>	3 persona singolare:
<i>verto</i>	2 persona plurale:

Confronta i perfetti trovati con le rispettive forme presenti:

verbi	Presente
<i>bibo</i>	1 persona singolare:
<i>defendo</i> ,	2 persona singolare:
<i>accendo</i>	3 persona plurale:
<i>pando</i>	3 persona singolare:
<i>verto</i>	2 persona plurale:

E con le forme dell'infinito passivo:

Verbi	Infinito passivo
<i>bibo</i>	
<i>defendo</i> ,	
<i>accendo</i>	
<i>pando</i>	
<i>verto</i>	

6. Particolarità.

- Il verbo *coepi*, *coepisti*, *coepisse* «cominciai» ha solo il perfetto (e le forme derivate dal tema).
- Il perfetto *novi* «so» ha valore presente.
- I verbi *memini* «ricordo» e *odi* «odio» hanno solo il perfetto (e le forme derivate dal tema) e valore presente.
- I perfetti dei verbi difettivi *inquit* «disse» e *ait* «disse (di sí)» sono uguali alle forme presenti.
- Alcuni verbi, come *sum*, *possum* e *fero* hanno un perfetto «anomalo» (si veda l'elenco F in fondo all'UdA).



### Compito per casa

Gli studenti dovranno imparare a memoria gli elenchi C, F, G in fondo all'UdA e tutti i paradigmi dei verbi esemplificativi usati nelle lezioni.

Memrise.com permette d'imparare al meglio gli elenchi dati da studiare:

- <https://app.memrise.com/course/7723/cinquecento-parole-base-del-latino/>

### Esercizi di riepilogo per casa

(1h)

(Con dizionario) Crocetta il modo di formazione del perfetto delle forme verbali seguenti:

Forma verbale	Con suffisso -v- oppure - u-	Sigmatico	A raddoppiamento	A variazione radicale	Senza variazione	Particolarità
donaverunt						
nobilitavisti						
ii						
clausi						
superavimus						
defraudavi						
monuistis						
Ornavēre						
cecidistis						
coepisti						
fefelli						
inquit						
legi						
reliqui						
crevit						
quaesivi						
novimus						
duxerunt						
Crēvistis						
Meminimus						
tetendi						
diximus						
Pepulēre						
Potui						
odistis						
accendi						
conscripserunt						
nolui						
edit						
liberavististis						
bibi						

(Con dizionario) Traduci le forme dell'esercizio precedente in tutti i modi possibili:

Forma verbale	Traduzione
donaverunt	
nobilitavisti	
ii	
clausi	



superavimus	
defraudavi	
monuistis	
Ornavēre	
cecidistis	
coepisti	
fefelli	
inquit	
legi	
reliqui	
crevit	
quaesivi	
novimus	
duxerunt	
Crēvisti	
Meminimus	
tetendi	
diximus	
Pepulēre	
Potui	
odistis	
accendi	
conscriserunt	
nolui	
edit	
liberavististis	
bibi	

(Senza dizionario) Traduci le forme seguenti (tempi e modi vari) in tutti i modi possibili:

Forma verbale	Traduzione
donabat	
nobilitari	
is	
claudi	
superabo	
defraudabam	
monui	
ornare	
cadite	
coepi	
fallam	
inqui	
leget	
relinqui	
crescit	
quaero	
novisti	
duces	
Crēvisti	
Meminimus	
tetendi	
eramus	



Peplēre	
poteram	
odi	
accendebam	
conscribes	
nolle	
edimus	
bibe	

#### Lezione 4

(non occorre il dizionario)

#### Correzione degli esercizi dati per casa

(30min.)

Saranno corretti gli esercizi dati per casa e risolti eventuali dubbi degli studenti. La correzione toccherà a turno a ogni studente, che dovrà leggere ad alta voce le sue risposte (una risposta per studente).

#### Perfetto passivo

(lezione frontale partecipativa: 30min.)

L'indicativo perfetto passivo si forma unendo il participio perfetto alle forme del presente di *sum*. In tal caso non occorrerà del paradigma il tema del perfetto, ma il supino. Il supino si declina al nominativo secondo il genere grammaticale di chi subisce l'azione, attraverso le desinenze degli aggettivi della prima classe (-us, -a, -um; -i, -ae, -a).

- Esempio:

<i>Perfetto passivo di</i>	<i>Supino</i>	<i>Forme di sum</i>
<i>amare</i>	<i>amatus/a/um</i>	<i>sum</i>
	<i>amatus/a/um</i>	<i>es</i>
	<i>amatus/a/um</i>	<i>est</i>
	<i>amati/ae/a</i>	<i>sumus</i>
	<i>amati/ae/a</i>	<i>estis</i>
	<i>amati/ae/a</i>	<i>sunt</i>

Si domanda agli studenti come tradurre la tabella.

N.B. Non è necessario sapere il tipo di formazione del tema del perfetto per riconoscere o formare un perfetto passivo. Si domanda agli studenti perché.

#### Esercizi in classe sul perfetto passivo

(1 h)

La classe si dividerà in tre gruppi e ogni gruppo dovrà completare gli esercizi seguenti, senza l'ausilio del dizionario. Vince il gruppo che arriva primo in fondo.

#### Esercizio (supino)

Scrivi il supino dei verbi noti:

Verbo	Supino
cōgo	
dēligo	
fallo	
statuo	
trāho	



mitto	
mērĕo	
servo	
pello	
servo	
petō	
relinquō	
prōvīdĕo	
vincĭo	
ēicĭo	
ĕdo	
dĕfĕro	
conscrĭbo	
tendo	
capiro	
condo	
perfero	

**Esercizio (supino)**

Declina i supini trovati precedentemente, come richiesto (tenendo presenti le abbreviazioni che seguono: *p* = plurale, *s* = singolare, *f* = femminile, *m* = maschile, *n* = neutro):

Esempio:

Verbo	Supino (persona numero, genere)
Interficio	3p, m <i>interfecti</i>

Verbo	Supino
cōgo	3p, f
dĕlĭgo	2p, m
fallo	1s, f
statuo	3s, n
trāho	1p, f
mitto	2p, m
mērĕo	3s, n
servo	3s, m
pello	2p, f
servo	3p, n
petō	1s, f
relinquō	2p, n
prōvīdĕo	2p, m
vincĭo	1p, f
ēicĭo	3s, f
ĕdo	2s, m
dĕfĕro	1s, m
conscrĭbo	3s, m
tendo	3p, n
capiro	3p, f
condo	3s, n
perfero	1s, n

**Esercizio (perfetto passivo)**

Forma il perfetto passivo dei verbi dell'esercizio precedente:



Esempio:

Verbo	Supino (persona, numero, genere)
Interficio	3p, m <i>interfecti sunt</i>

Verbo	Perfetto passivo (persona numero, genere)
cōgo	3p, f
dēligo	2p, m
fallo	1s, f
statuo	3s, n
trāho	1p, f
mitto	2p, m
mērĕo	3s, n
servo	3s, m
pello	2p, f
servo	3p, n
petō	1s, f
relinquō	2p, n
prōvidĕo	2p, m
vincĭo	1p, f
ĕicĭo	3s, f
ĕdo	2s, m
dĕfĕro	1s, m
conscrĭbo	3s, m
tendo	3p, n
capio	3p, f
condo	3s, n
perfero	1s, n

### Esercizio (perfetto passivo)

Traduci i perfetti passivi della tabella precedente:

Perfetto passivo di	Traduzione
Cōgo 3p, f	
Fallo 1s, f	
Dēligo 2p, m	
Statuo 3s, n	
Trāho 1p, f	
Mitto 2p, m	
Mērĕo 3s, n	
Servo 3s, m	
Pello 2p, f	
Servo 3p, n	
Petō 1s, f	
Relinquō 2p, n	
Prōvidĕo 2p, m	
Vincĭo 1p, f	
Ēicĭo 3s, f	
Ēdo 2s, m	
Dĕfĕro 1s, m	
Conscrĭbo 3s, m	
Tendo 3p, n	
Capio 3p, f	



Condo 3s, n	
Perfero 1s, n	

**Esercizio** (traduzione dall'italiano)

Traduci i verbi italiani seguenti:

Verbo italiano	Traduzione
È stato chiuso (n)	
Fosti donato (m)	
Fummo superate	
Fu condotta	
Fosti scorta	
Sono stato messo insieme (m)	
Sei stato portato via (n)	
Fu stata generata (f)	
Siete stati riempiti (m)	
Sono stato costretto (m)	
È stato aggiunto (n)	
Furono letti (m)	
Furono ricevute (f)	
Fosti sentito (n)	
È stato visto avanti (n)	
Sono state impedito (n)	
È stata strappata via (f)	
Fosti chiamata (f)	
Fummo stabilite (f)	
È stato vietato (n)	
È stato posto (n)	
Sono state mangiate (f)	
Sei stata portata (f)	

**Esercizio** (presente passivo e perfetto passivo)

Forma il presente passivo e il perfetto passivo dei verbi seguenti:

Verbo	Persona	Presente passivo	Perfetto passivo
Dono	3p, f		
Pono	2p, m		
Constituo	1s, f		
Addo	3s, n		
Fallo	1p, f		
Veto	2p, m		
Moneo	3s, n		
Lego	3s, m		
Servo	2p, f		
Petō	3p, n		
Relinquō	1s, f		
Prōvidēo	2p, n		
Vincio	2p, m		
Ēicio	1p, f		
Ēdo	3s, f		
Dēfēro	2s, m		
Conscribo	1s, m		
Tendo	3s, m		



Capio	3p, n		
Condo	3p, f		
Perfero	3s, n		
Servo	1s, n		

**Esercizio** (traduzione dal latino)

Traduci la tabella precedente:

Verbo	Persona	Presente passivo (traduzione)	Perfetto passivo (traduzione)
Dono	3p, f		
Pono	2p, m		
Constituo	1s, f		
Addo	3s, n		
Fallo	1p, f		
Veto	2p, m		
Moneo	3s, n		
Lego	3s, m		
Servo	2p, f		
Petō	3p, n		
Relinquō	1s, f		
Prōvidēo	2p, n		
Vincio	2p, m		
Ēicio	1p, f		
Ēdo	3s, f		
Dēfēro	2s, m		
Conscribo	1s, m		
Tendo	3s, m		
Capio	3p, n		
Condo	3p, f		
Perfero	3s, n		
Servo	1s, n		

**Esercizio** (perfetto passivo e perfetto attivo)

Volgi in forma attiva i perfetti passivi dell'esercizio precedente:

Verbo	Persona	Perfetto attivo
Dono	3p, f	
Pono	2p, m	
Constituo	1s, f	
Addo	3s, n	
Fallo	1p, f	
Veto	2p, m	
Moneo	3s, n	
Lego	3s, m	
Servo	2p, f	
Petō	3p, n	
Relinquō	1s, f	
Prōvidēo	2p, n	
Vincio	2p, m	
Ēicio	1p, f	
Ēdo	3s, f	
Dēfēro	2s, m	



Conscribo	1s, m	
Tendo	3s, m	
Capio	3p, n	
Condo	3p, f	
Perfero	3s, n	
Servo	1s, n	



**Altri esercizi, senza l'ausilio del dizionario (a casa o in classe)**

**(1h)**

*Cognovere* può essere:

1. Un infinito
2. Un perfetto
3. Un imperativo futuro
4. Un futuro passivo

*Providēre* può essere:

1. Un infinito
2. Un perfetto 3<sup>a</sup> plurale
3. Un congiuntivo imperfetto
4. Un futuro 3<sup>a</sup> plurale

*Defendi* può essere:

1. Un infinito passivo da *defendo*
2. Un perfetto 1<sup>a</sup> singolare
3. Un imperativo 2<sup>a</sup> singolare
4. Un perfetto passivo

Traduci in tutti i modi possibili:

- Rupere
- Crevit
- Monuerunt
- Tulerunt
- Abstulere
- Edit
- Transii
- Maluistis
- Consuevistis
- Didicimus
- Fefellisti
- Potuerunt
- Noluimus
- Reliqui

Volgi al passivo i verbi dell'elenco precedente, seguendo i primi due esempi:

- Affirmavi > affirmatus/a/um sum
- Affirmavimus > affirmati/ae/a sumus
- Rupere
- Crevit
- Monuerunt
- Tulerunt
- Abstulere
- Edit
- Transii
- Maluistis
- Consuevistis
- Didicimus



- Fefellisti
- Potuerunt
- Noluimus
- Reliqui

### Altri esercizi di gruppo, laboratorio di traduzione

(1h)

La classe si dividerà in tre gruppi e ogni gruppo dovrà completare e tradurre le frasi seguenti, senza l'ausilio del dizionario. Ogni gruppo dovrà poi provare a correggere le frasi degli altri due gruppi. Vince chi accumula più punti (è possibile rubare i punti all'avversario, se colto in errore!).

1. Regina Cleopatra a Caesare \_\_\_\_\_ (amo). [2pt]
2. Hostes ad Caesarem legatos de pace \_\_\_\_\_ (mitto). [1pt]
3. Multi temptaverunt verbis Graecis nomen inponere, nullum \_\_\_\_\_ (haereo). [2pt]

- 
1. Vitellius Nonium, Donatium, Romilium, Calpurnium centuriones occidi \_\_\_\_\_ (iubeo). [2pt]
  2. Principes civitatum a legatibus \_\_\_\_\_ (peto). [2pt]
  3. Roma in calamitatem \_\_\_\_\_ (venio) praeter depravationem. [1pt]

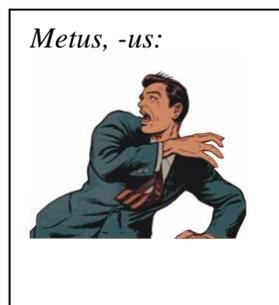
- 
1. \_\_\_\_\_ (facio) mihi multa pergrata: nam Serapionis librum ad me misisti. [2pt]
  2. Ille Romae fuit, et cum eo ego de Clodio instanter disceptare \_\_\_\_\_ (volo). [2pt]
  3. Corpus Alexandri Alexandriam \_\_\_\_\_ (fero). [1pt]

Il gruppo che traduce correttamente anche la frase seguente, prima dello scadere del tempo, ha un bonus di 2 punti:

1. Postquam Romani cognovēre Gallicum tumultum, metus ingens et malum improvisum dictatorem creari coegēre.

Qualche suggerimento:

- occido = interficio
- pergratum = gratus multō
- disceptare = disputare
- instanter = non tarde
- depravatio = corruptio





## PRINCIPALI PERFETTI LATINI

Gli elenchi A, B, C, D, E e G seguono l'ordine di frequenza delle «Seicento parole di base del latino», studio curato dal Prof. Massimo Manca (indirizzo: <https://cdslettere.campusnet.unito.it/avvisi/att/hahz.allegato.pdf>).

### A) Paradigmi di verbi con perfetto in *-vī* (o *-uī*):

1. ponō, is, poosūī, poosītūm, ponēre, trans. «porre»
2. relinquo, is, reliquī, relictum, relinquere trans. «lasciare»
3. petō, is, petīvī, petītum pētērē, trans. «chiedere»
4. cognosco, is, cognovī, cognitum, cognoscere, trans. «conoscere»
5. constitūo, is, constitūī, constitūtūm, ēre, trans. «stabilire»
6. vōco, as, āvi, ātum, āre, 1 trans. «chiamare»
7. servo, as, āvi, ātum, āre, 1 trans. «salvare»
8. audīo, is, īvi e īi, ītum, īre, 4 trans. «udire»
9. eripio, eripis, eripui, ereptum, eripere «strappar via»
10. prohibeo, prohibes, prohibui, prohibitum, prohibere «proibire»
11. desero, deseris, deserui, desertum, deserere «abbandonare»
12. statuo, is, statui, statutum, statuere «stabilire»
13. valeo, es, valui, valitum, ere «star bene»
14. veto, as, vetui, vetitum, -are «vietare»
15. impēdīo, is, impēdīvi e impēdīi, impēdītum, īre «impedire»
16. mērēo, es, merūī, merītum, ēre «meritare»
17. cerno, cernis, crevi, cretum, cernere «scorgere»
18. consuesco, is, -suevi, -suetum- -suescere «abituarsi»
19. compleo, es, evi, -etum, complere «riempire»
20. quiesco, is, quievi, quietum, quiescere «riposare»
21. affirmo, as, -avi, -atum, affirmare «affermare, dire»

### B) Paradigmi di verbi con perfetto a raddoppiamento:

1. consisto, is, constīti, ēre «fermarsi»
2. tendo, is, tētēdi, tentum e tensum, ēre, «tendere»
3. pello, is, pēpūli, pulsum, ēre, trans. «respingere»
4. fallo, is, fēfelli, falsum, fallēre, trans. «ingannare»
5. condo, condis, condidi, conditum, condere. «fondare»
6. cāno, is, cēcīni, cantum, ēre, trans. e intrans. «cantare»
7. posco, is, pōposci, ēre, trans. «domandare»
8. addo, is, addīdi, addītum, ēre, trans. «aggiungere»
9. pārīo, is, pēpēri, partum, part. fut. paritūrus, ēre, trans. «generare»
10. dīscō, is, didīci, ēre, trans. «apprendere»

### C) Paradigmi di verbi con perfetto a variazione radicale:

1. accīpiō, is, accēpi, acceptum, ēre, trans. «ricevere»
2. capio, capis, cepi, captum, capere «prendere»
3. interficiō, is, interfēcī, interfectum, ēre, trans. «uccidere»
4. convēniō, is, convēni, conventum, īre «radunarsi»
5. vinco, is, vīci, victum, ēre, trans. «vincere»
6. cōgo, is, cōēgi, cōactum, ēre, trans. «costringere»
7. dēlīgo, is, delēgi, delectum, ēre, trans. «scegliere»
8. ēiciō, is, ēiēcī, ēiectum, ēre, trans. «cacciare»
9. incīpiō, is, incēpi, inceptum, ēre, «iniziare»
10. prōvidēo, es, provīdi, provīsum, ēre, «vedere avanti»

### D) Paradigmi di verbi con perfetto sigmatico:



1. iubeo, es, iussi, iubere, trans. «ordinare»
2. sentio, is, sensi, sensum, ire, trans. «sentire»
3. vincio, is, vinxi, vinctum, ire, trans. «legare»
4. vivo, is, vixi, victum, ere, intrans. «vivere»
5. discedo, is, discessi, discessum, ere, intrans. «allontanarsi»
6. committo, is, commisi, commissum, ere, trans. «mettere insieme»
7. maneo, es, mansi, mansum, ere, intrans. «rimanere»
8. traho, is, traxi, tractum, ere, trans. «trascinare»
9. mitto, is, misi, missum, ere, trans. «mandare»
10. diligo, is, dilexi, dilectum, ere, trans. «prediligere»
11. conscribo, is, conscripsi, conscriptum, ere, trans. «arruolare»
12. haereo, es, haesi, haesum, haerere, intrans. «fissarsi»
13. promō, is, prompsi, promptum, promere «portar via»

F) Paradigmi dei verbi «anomali»:

1. sum, es, fui, esse, anom., intrans. «essere»
2. possum, potes, potui, posse, intrans. «potere»
3. volo, vis, volui, velle, trans. «volere»
4. nolo, non vis, nolui, nolle, anom. «non volere»
5. malo, mavis, malui, malle, anom. trans. «preferire»
6. fero, fers, tuli, latum, ferre «portare»
7. eo, is, ivi o ii, itum, ire «andare»
8. queo, quis, quivi e quii, quatum, quire, intrans «essere capace»
9. nequeo, is, nequivi e nequii, nequatum e nequatum, ire «non essere capace»
10. edo, edis e es, edit e est, edi, esum, edere e esse, 3 trans. «mangiare»

G) Paradigmi di composti dei verbi anomali, qualche esempio:

1. transo, is, transii, transitum, transire «attraversare»
2. refero, fers, retuli e rettuli, relatum, ferre, «portare indietro»
3. deferro, defers, detuli, delatum, deferre, trans. «portare giu»
4. perfero, perfers, pertuli, latum, ferre «condurre a termine»
5. adsum, ades, adfui, adesse «essere presente»
6. adeo, is, adii e adivi, itum, ire, intrans. e trans. «andare verso»
7. aufero, aufers, abstuli, ablatum, auferre, da ab e fero, trans. «portar via»



**Verifica in itinere**

**(1h)**

**(senza dizionario)**

1. [4 pt] Coniuga il perfetto dei verbi seguenti (tenendo presenti le abbreviazioni che seguono: *p* = plurale, *s* = singolare, *f* = femminile, *m* = maschile, *n* = neutro, *att.* = attivo, *pass.* = passivo):

- [0, 5 pt] cogo 1s att.
- [0, 5 pt] aufero 2p, f pass.
- [0, 5 pt] eo 3s att.
- [0, 5 pt] edo 3p, m pass.
- [0, 5 pt] vincio 2s att.
- [0, 5 pt] addo 1s att.
- [0, 5 pt] audio 3p, n pass.
- [0, 5 pt] nolo 2p att.

2. [2 pt] Traduci in italiano:

- [0,25 pt] tetendit
- [0,25 pt] eiectus est
- [0,25 pt] traximus
- [0,25 pt] haesae sunt
- [0,25 pt] missa sum
- [0,25 pt] maluisti
- [0,25 pt] didicistis
- [0,25 pt] lata est

3. [1 pt] Riconosci il modo di formazione del perfetto:

- [0,25 pt] fregistis
- [0,25 pt] bibi
- [0,25 pt] vici
- [0,25 pt] pependi

4. [0,5 pt] *Cecīdi* significa (una o due risposte):

1. Io caddi
2. Essere cantato
3. Io tagliai
4. Io faccio cadere

5. [0,5 pt] *Novi* significa (una o due risposte):

1. Io seppi
2. Essere saputo
3. Sappi tu!
4. Io so

6. [0,5 pt] *Pandi* significa (una o due risposte):

1. Io distesi
2. Essere disteso
3. Distendi tu!
4. Nessuna delle precedenti

7. [0,5 pt] L'infinito attivo di *memini* è *meminisse*. Dunque *memini* sta a «io ricordo» come *meminisse* sta a...?



8. [0,5 pt] Fai un esempio di forma verbale italiana derivata da un perfetto latino e scrivi il perfetto latino da cui deriva:

9. [0,5 pt e lode] Si chiama perfetto «gnomico» il perfetto che esprime un'esperienza acquisita, consueta e tipica di proverbi, massime e sentenze. Quale dei perfetti nelle frasi seguenti si potrebbe ritenere un perfetto «gnomico»? (una sola risposta)

1. Marius venit cum pecunia
2. Imperator fuit philosophus non solum vitae moribus, sed etiam eruditione
3. Labor omnia vicit
4. Darius Cyri filiam uxorem duxit

*Note*

La verifica ha un livello di difficoltà progressivo (ma può essere svolta non progressivamente). Completare i primi due esercizi conferisce la sufficienza. Completare anche gli esercizi 3, 4, 5, 6 porta a una votazione di 8½. Da 8½ è possibile accedere alle fasce superiori dei voti completando gli esercizi 7, 8, 9 (voti: 9, 9.5, 10 e lode).



**Verifica finale (2h)**  
**(con dizionario)**

1. [5 pt] Correggi la traduzione del passo seguente.

- a) Ariovistus vēnit et ad postulata Caesaris pauca respondit, de suis virtutibus multa praedicavit: transiit Rhenum sese non sua sponte, sed rogatum et arcessitum a Gallis; non sine magna spe magnisque praemiis domum propinquosque reliquit. Sedes in Gallia ab ipsis concessae sunt et stipendium cepit iure belli.

(Da Cesare)

Ariovisto giunge e dedica poche cose alle richieste di Cesare, molte ne spese sui meriti suoi: si portava di là dal Reno non per volontà di Cesare, ma su richiesta e su invito dei Galli; lascia la casa e i cari non senza grande speranza pure di una forte ricompensa. In Gallia i seggi erano stati concessi da parte degli stessi; percepiva tributi secondo il diritto di guerra.

(Traduzione da correggere)

Gli errori sono 10 (2 riguardano la morfosintassi, 2 riguardano la comprensione, 6 la morfologia). Ogni errore scovato e corretto corrisponde a 0,5 pt<sup>1</sup>.

2. [5 pt] Traduci il passo seguente. Infine, dai un titolo.

- b) [2pt] Dum seditione Syracusarum tota regis Gelonis stirps ad unicum filiam Harmoniam est redacta et in eam certatim ab inimicis impetus coepit, nutrix eius aequalem illi puellam regio cultu ornatam hostilibus gladiis subiecit. [0,5 pt] Haec, ne dum ferro quidem trucidabatur, suam condicionem proclamavit. [0,5 pt] Harmonia in illius animo stupuit tantaeque fidei superesse non sustinuit.

(Da Valerio Massimo)

*Note*

Prima di ogni frase del passo b) è segnato il punto. Dare un titolo sensato al passo b) conferisce [2pt]. Svolgere correttamente l'esercizio 1. e dare un titolo sensato al passo b) è più che sufficiente, conferendo allo studente un voto di 7.

---

<sup>1</sup> SOLUZIONI. Morfosintassi: alla seconda riga *non sua sponte* non può essere riferito a Cesare, perché il latino avrebbe usato *eius*; *magnisque premiis* è un ablativo retto da *sine*, non un genitivo. Comprensione: se si vuol tradurre *respondo* con *dedicare* allora il neutro plurale *pauca* dovrà sottintendere *parole*, non il generico *cose*; alla terza riga, *sedes* va tradotto con *sedi*. Morfologia: *giunge/giunse*, *dedica/dedicò*, *si portava/si portò*, *occupava/occupò*, *erano stati concessi/furono concesse*, *percepiva/percepí*.



### Obiettivi

1. Apprendere l'uso del paradigma.
2. Apprendere i concetti di *tema*, in particolare di *tema del perfetto* e *tema del presente*.
3. Apprendere i paradigmi dei principali verbi latini.
4. Apprendere i modi di formazione del perfetto attivo.
5. Apprendere il modo di formazione del perfetto passivo.
6. Apprendere i perfetti dei principali verbi latini e saperli tradurre.
7. Sapere per cenni i riflessi del perfetto latino sull'italiano.

### Bibliografia

1. Gli esercizi sono stati inventati. Le frasi sono state tratte da autori latini (Cesare, Sallustio, Cicerone *Lettere ad Attico...*) e adattate, ove necessario.
2. I testi di riferimento sono stati Alfonso Traina – Giorgio Bernardi Perini, *Propedeutica al latino universitario* «Patron editore» 1996 e Pierangelo Agazzi – Lucio Sisana @d litteram *Corso di lingua e cultura latina* «Zanichelli» 2013.

### Metodi

1. Lezioni frontali partecipative
2. Laboratorio di traduzione
3. Apprendimento cooperativo (ingl. *cooperative learning*)
4. Uso interattivo delle nuove tecnologie
5. Apprendimento attraverso l'insegnamento (ingl. *learning by teaching*)
6. Apprendere facendo (ingl. *learning by doing*)